

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №44**

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению
Методическим советом
протокол №
от « 14 » апреля 2023 г.



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ СОШ №44
Р.С. Чаппарова
« 21 » апреля 2023г.
Приказ №1144-13-349/3

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа
художественной направленности
«Народная кукла»**

Возраст обучающихся: 12-16 лет
Срок реализации программы: 1 года
Количество часов в год: 34 ч.

Автор-составитель программы:
Гуляева Ольга Владимировна, педагог
дополнительного образования

г. Сургут
2023

**ПАСПОРТ ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ
(ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ) ПРОГРАММЫ «НАРОДНАЯ КУКЛА»
МБОУ СОШ №44**

Название программы	Дополнительная образовательная (общеразвивающая) программа «Народная кукла»
Направленность программы	Художественная
Ф.И.О. педагога, реализующего дополнительную общеобразовательную программу	Гуляева Ольга Владимировна
Год разработки	2023
Где, когда и кем утверждена дополнительная общеобразовательная программа	Директором МБОУ СОШ №44 «21» апреля 2023 г.
Цель	Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся на основе изучения истории, культуры и традиций славяно-угорских народов посредством народной куклы.
Задачи	<p><i>Обучающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство обучающихся с историей, традициями и обрядами на Руси. • Обучение детей изготовлению традиционной народной куклы с использованием старинных техник. <p><i>Воспитательные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Привитие детям любви к Родине и людям ее населяющим. • Воспитание эстетического вкуса и чувства прекрасного на лучших образцах декоративно-прикладного творчества. <p><i>Развивающие:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Развитие у обучающихся творческих способностей. • Развитие у обучающихся здорового чувства национального достоинства.

<p>Уровень реализуемой программы (стартовый, базовый, продвинутый)</p>	<p><i>стартовый</i></p>
<p>Ожидаемые результаты освоения программы</p>	<p>Предметные результаты:</p> <p>Учащийся научится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • различать и выбирать материалы для решения технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • осуществлять технологические операции при решении технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • читать простейшие чертежи и схемы; • организовывать рабочее место решения техникотехнологических задач, соответствующих возрасту; • приемам работы с ручным инструментом; • применять правила эксплуатации производственной и бытовой техники; • различать виды профессий, соответствующих содержанию курса; • применять технологии представления, преобразования и использования информации. <p>Учащийся получит возможность научиться:</p> <ul style="list-style-type: none"> • устанавливать взаимосвязь знаний по разным областям знаний для подготовки и осуществления технологических процессов; • овладеть алгоритмами и методами решения технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • выполнять простейшие чертежи и схемы; • устанавливать взаимосвязь знаний для решения прикладных учебных задач.

Срок реализации программы	1 год
Количество часов в неделю / год	1 час / 34 часа
Возраст учащихся	11 – 13 лет
Формы занятий	<p><i>Организационные:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Коллективные, • Групповые, • Индивидуальные. <p><i>Формы и методы:</i></p> <p>рассказ, беседа, объяснение, практические упражнения, подготовка и выставка готовых работ, посещение авторских выставок, организация и проведение мастер-классов, практикумов, сопровождение авторского сайта и т.д.</p>
Методическое обеспечение	<ul style="list-style-type: none"> • набор нормативно-правовых документов; • образцы готовых изделий; • рисунки, фотографии, иллюстрации; • конспекты занятий; • схемы изготовления; • рекомендации по сохранению и укреплению здоровья обучающихся; • ребусы, кроссворды; • анкеты, тесты; • презентации; • видеофильмы; • диагностические карты.
Условия реализации программы (оборудование, инвентарь, специальные помещения, ИКТ и др.)	<p><i>Оборудование кабинета:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • шкафы для хранения методического материала; • стол для педагога; • столы для обучающихся; <p><i>Инструменты и приспособления:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • ножницы; • иглы; • цветные булавки с большими головками; • клей ПВА.

	<p style="text-align: center;"><i>Материал для изготовления кукол:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные); • пеньковая веревка; • ткань хлопчатобумажная белая; • ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка); • ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка); • ткань льняная двунитка; • ленты, кружево, тесьма; • бисер, бусины. <p><i>Технические средства:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • компьютер; • принтер.
--	---

Пояснительная записка

Аннотация. Программа «Народная кукла» направлена на возрождение традиций изготовления народной куклы и приобщению учащихся к народным истокам кукольного мира, развитие творческих способностей, художественного вкуса, создание условий для самореализации личности ребенка. Программа вводит детей в удивительный мир народной культуры, творчества, дает возможность поверить в себя, в свои способности. В содержании широко раскрывается художественный образ куклы, слова, связь народной культуры с духовными ценностями. Осуществляется развитие творческого опыта учащихся в процессе собственной художественно-творческой активности. В реализации программы учитываются и региональные особенности: обучающиеся знакомятся с историей появления и технологией изготовления хантыйских кукол.

По данной программе дети имеют возможность не только обучаться изготовлению кукол, но и изучать быт, обряды, отдельные предметы культуры, принимать участие в народных праздниках, играх, которые способствуют «погружению» в удивительный мир славянской культуры.

Программа предназначена и для детей с ОВЗ следующих патологий: тяжелое нарушение речи, задержка психологического развития, нарушение опорно-двигательного аппарата.

Образовательная программа «Народная кукла» ориентирует на решение задач декоративно-прикладного образования и эстетического воспитания, т.е. рассматривает обучение и воспитание как единое целое. Данная программа носит комплексный характер и способствует формированию у обучающихся духовной и художественной культуры.

Народные куклы являются частью традиционной детской культуры. Они несут в себе определенные образы, ориентированные на традиционные представления о семье, семейном укладе, о женских и мужских ролях, о материнстве. В этой традиционности главное отличие от современных игрушек. Таким образом, с точки зрения воспитания, целесообразно вводить традиционных народных кукол в жизнь современных детей. Кроме того, традиционная народная кукла обладает рядом особенностей. Ее изготовление не требует жесткой системы выкроек и лекал. Поэтому, единый технологический процесс всегда дает индивидуальный результат. Куклы подобны, но не одинаковы. Они безлики (нарисованного лица у них нет), но не безличны. В каждой проявляется индивидуальность, характер исполнителя. Такая система позволяет ребенку выразить свои внутренние особенности. При изготовлении отсутствует понятие неудачи, неправильности. Каждая кукла является особенной, неповторимой, как и сами дети.

Актуальность программы. Программа «Народная кукла» способствует вовлечению детей в изучение традиционной народной культуры со школьного возраста, что влияет на формирование у ребенка национального самосознания и приобщение к занятиям трудовой деятельности.

Образовательная программа дополнительного образования детей «Народная кукла» соответствует основной цели образования в России, направленной на развитие творческих способностей, самостоятельности, инициативы и стремлению к самосовершенствованию.

Новизна программы - содержание отражает весь спектр видов народных кукол, что позволяет создать целостную картину разнообразия русской культуры и народных традиций, и привить обучающимся практические навыки изготовления народных кукол.

Целесообразность программы заключается в обращении к истокам народной художественной культуры. Ритм сегодняшней обывденной жизни, искусственная индустриальная среда городов создают дисбаланс природной и социальной среды. Поэтому сегодня назрела необходимость обратиться к нравственному опыту нашего народа и использованию потенциала народной педагогики. Тряпичная кукла в старину играла большую роль: она была участницей многих праздников и обрядов; являлась символом счастья, добра, благополучия, продолжения рода; была оберегом. В игре ребенок приобщался к культуре, впитывая весь предыдущий практический и философский опыт своего народа.

Обучаясь по программе «Народная кукла» ребенок испытывает радость от изготовления игрушки. Кукла, изготовленная своими руками, дает большие возможности для творческой самореализации и развития личности ребенка, развития фантазии, т.к. ребенок играет с ней (кормит, укладывает спать, разговаривает), т.е. осваивает различные социальные роли.

Образовательная программа «Народная кукла» для учреждения дополнительного образования основывается на принципах **природосообразности, культуросообразности, коллективности, патриотической направленности, проектности, добровольности, единства обучения, воспитания и развития.**

- Принцип природосообразности базируется на том, что обучение и воспитание должны соответствовать закономерностям развития природы, особенностям ребенка. С позиции принципа природосообразности в образовательном процессе необходимо учитывать естественное состояние детей, а также создавать условия для раскрытия их потенциальных возможностей, формирования чувства ответственности и сопричастности к природе.
- Принцип культуросообразности предполагает, что воспитание должно основываться на общечеловеческих ценностях и строиться с учётом особенностей этнической и региональной культур, решать задачи приобщения человека к различным пластам культуры (бытовой, физической, материальной, духовной, политической, экономической, интеллектуальной, нравственной)
- Современная трактовка принципа коллективности предполагает, что образование, осуществляясь в коллективах различного типа, дает растущему человеку опыт жизни в обществе, опыт взаимодействия с окружающими, может создавать условия для позитивно направленных самопознания, самоопределения, самореализации и самоутверждения, а в целом – для приобретения опыта адаптации и обособления в обществе.
- Принцип патриотизма предполагает формирование национального сознания у молодежи как одного из основных условий жизнеспособности молодого поколения и обеспечивающего целостность России, связь между поколениями, освоение и приумножение национальной культуры во всех ее проявлениях.
- Принцип проектности - предполагает ориентирование педагога, на подготовку и выведение ребенка в самостоятельное проектное действие. Ребенок может программировать свои шаги, составлять план исполнения и анализировать свою деятельность.
- Принцип добровольности - это предоставление возможности любому участнику образовательного процесса принять участие в проектировании. А также все, что ученик делает, он делает добровольно. Добровольность предполагает добровольно взятые на себя определенные обязательства.
- Принцип единства обучения, воспитания и развития предполагает, что обучение направлено на цели всестороннего развития личности, на формирование не только знаний и умений, но определенных нравственных и эстетических качеств, которые служат основой выбора жизненных идеалов и социального поведения. Реализация этого принципа требует

подчинения всей учебно-воспитательной работы педагога в ходе обучения задачам всестороннего развития личности и индивидуальности воспитанника.

Вид образовательной деятельности - декоративно-прикладное творчество.

Цель обучения:

- Формирование духовно-нравственных ценностей обучающихся на основе изучения истории, культуры и традиций славяно-угорских народов посредством народной куклы.

Задачи обучения:

Обучающие:

- Знакомство обучающихся с историей, традициями и обрядами на Руси.
- Обучение детей изготовлению традиционной народной куклы с использованием старинных техник.

Воспитательные:

- Привитие детям любви к Родине и людям ее населяющим.
- Воспитание эстетического вкуса и чувства прекрасного на лучших образцах декоративно-прикладного творчества.

Развивающие:

- Развитие у обучающихся творческих способностей.
- Развитие у обучающихся здорового чувства национального достоинства.
- Развитие воображения, мышления, интеллекта, фантазии, художественного вкуса, технического мышления и конструкторских способностей.

Уровень реализуемой программы - **базовый**.

Информационная справка об особенностях реализации УТП в 2023-2024 учебном году

Общий срок реализации программы	1 год
Возраст обучающихся	11 – 13 лет
Количество обучающихся в группе	15 чел.
Количество часов в неделю	1 час
Общее количество часов в год	34 часа

Обучающиеся принимают участие в 2023-2024 учебном году в выставках, конкурсах, фестивалях, посвященные праздникам:

«День Матери», Новый год, Рождество, 23 февраля, Масленица, 8 Марта.

В конкурсах муниципального уровня:

«Щедрый вечер», «Солнце для всех», «Радуга детства» и т.д.

Во Всероссийских конкурсах, фестивалях:

«Осенние мастерские», «Зимние мастерские» <http://tehnologi.su/> «Талантоха» <http://talantoha.ru/> и другие.

Организационные формы проведения занятий могут быть:

- Коллективные (в процессе освоения знаний работает вся группа)
- Групповые (дети разбиваются на группы в соответствии с выполнением задания)
- Индивидуальные.

Такие занятия позволяют обучающимся овладеть необходимыми приемами и навыками в работе, накапливать теоретические знания. Эти знания активизируют познавательную и творческую деятельность, способствуют развитию отзывчивости, сотрудничеству со сверстниками и педагогом, самокритичности, добросовестного отношения к труду.

Учитывая возрастные и психологические особенности обучающихся, для реализации программы **используются различные формы и методы обучения:** рассказ, беседа, объяснение, практические упражнения, подготовка и выставка готовых работ, посещение авторских выставок, организация и проведение мастер-классов, практикумов, сопровождение авторского сайта и т.д.

Наиболее активной формой работы является проектная деятельность, которая позволяет учащимся заниматься поисковой работой, связанной не только и с информационными источниками, но и с возможностью организации встреч с народными умельцами, которые позволяют непосредственно прикоснуться к народным традициям. Решая проблемные ситуации, воспитанники развивают личностные качества, способствующие социальной адаптации.

Беседа - метод обучения, при котором педагог использует имеющиеся у обучающихся знания и опыт. С помощью вопросов и полученных ответов подводит к пониманию и усвоению материала, а также осуществляет повторение и проверку пройденного.

В обучении используются разновидности рассказа-объяснения, когда рассуждения и доказательства сопровождаются учебной демонстрацией.

Практические упражнения: целью этих упражнений является применение теоретических знаний обучающихся в трудовой деятельности. Такие упражнения способствуют трудовому воспитанию.

Учебное занятие – основная форма организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования детей. Предела его совершенствованию нет. Главное не сообщение знаний, а выявление опыта детей, включение их в сотрудничество, активный поиск знаний и их обобщение, практическая направленность, основанная на деятельностном подходе.

В целом учебное занятие можно представить как последовательность следующих этапов:

1. Этап – организационный. Задача: подготовка детей к работе на занятии. Организация начала занятия, обсуждение темы, задач и плана занятия, создание психологического настроя на учебную и практическую деятельность, активизация внимания.
2. Этап – проверочный. Задача: устранение пробелов в знаниях. Проверка имеющихся у детей знаний и умений для подготовки к изучению новой темы.
3. Этап – подготовительный. Задача: обеспечение мотивации обучения и принятие цели занятия. Анализ темы, целей занятия, формулировка познавательных задач, мотивация учебной деятельности
4. Этап – основной. Задача определяется в зависимости от цели занятия: усвоение новых знаний; проверка понимания; закрепление знаний и способов действий; обобщение знаний. Ознакомление с новыми знаниями и умениями, показ образца формирования навыков; выполнение тренировочных упражнений на освоение и закрепление знаний, умений и навыков по образцу и т.д.
5. Этап – контрольный. Задача: выявление качества и уровня полученных знаний и умений, их коррекция.
6. Этап – итоговый. Задача: анализ и оценка достижения цели занятия, определение перспективы работы.

Подведение итогов занятия, формирование выводов, поощрение обучающихся за работу на занятии, самооценка детьми своей работы, информация о домашнем задании, определение перспективы следующих занятий. Таким образом, каждый этап занятия отличается от другого сменой основного вида деятельности, содержанием, конкретными задачами. Домашнее задание часто носит поисковый или творческий характер, направлено на развитие познавательных интересов, расширение кругозора, развитие коммуникативных навыков.

Форма обучения – очная, при необходимости – дистанционная, весь материал к занятиям представлен на авторском сайте педагога <http://ludmillacrasnowa.wixsite> Занятия (мастер-классы) проводятся на платформе Zoom

**Актуальные нормативно-правовые акты для реализации программы
Федеральный уровень:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями).
- Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020г. № 474 «О национальных целях развития РФ на период до 2023 г.
- Стратегии государственной национальной политики РФ до 2025 г., утвержденные указом Президента РФ от 19 декабря 2012 г. № 1666 «О стратегии государственной национальной политики РФ на период до 2025 г.
- Стратегии развития воспитания в РФ на период до 2025 г., утвержденные распоряжением правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.
- Постановление правительства РФ от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы РФ «Развитие образования» (с изменениями и дополнениями).
- Постановление главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи». (Вместе с СП 2.4 3648-20 «Санитарные правила..»). (Зарегистрировано в минюсте России 18.12.2020 № 61573).
- Постановление главного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания» (с изменениями и дополнениями).
- Приказ Министерства Просвещения РФ от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р «Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 г.
- Паспорта национального проекта «Образование» утвержденный президиумом Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24.12.18 № 16)

Региональный уровень:

- Закон ХМАО-Югры от 01.07.2013 № 68-оз (с изменениями от 24.11.2022 г.) «Об образовании в ХМАО-Югре»
- Постановление ХМАО-Югры от 13.12.2013 г. № 543-п «Об организации инклюзивного образования лиц с ОВЗ в ХМАО-Югре».

- Приказ ДОиН ХМАО-Югры от 20.05.2013 № 437 «Об утверждении концепции инклюзивного образования детей инвалидов и детей с ОВЗ в ХМАО-Югре».
- Приказ ДОиН ХМАО-Югры от 12.08.2022 № 10-П-1692 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 04.08.2016 г. № 1224 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре».
- Приказ ДОиН ХМАО-Югры от 23.08.2022 № 10-П-1765 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 12.08.22 № 10-П-1692 «О внесении изменений в приказ Департамента образования и молодежной политики ХМАО-Югры от 04.08.2016 г. № 1224 «Об утверждении правил персонифицированного финансирования дополнительного образования детей в ХМАО-Югре».

Муниципальный уровень:

- Постановление Администрации города от 08.10.2021 № 8793 «Об утверждении положения о персонифицированном дополнительном образовании детей муниципальном образовании городской округ Сургут ХМАО-Югры, об организации предоставления сертификатов дополнительного образования».
- Приказ ДО от 01.03.22 № 12-03-101 «О создании муниципального опорного центра дополнительного образования детей»

Требования к результатам обучения и освоения содержания курса «Народная кукла»

Личностные результаты:

1. Воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной.

2. Формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде.

3. Формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира.

4. Формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания.

5. Освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей.

6. Развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам.

7. Формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебноисследовательской, творческой и других видов деятельности.

8. Формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей, правил поведения на транспорте и на дорогах.

9. Формирование основ экологической культуры соответствующей современному уровню экологического мышления, развитие опыта экологически ориентированной рефлексивно-оценочной и практической деятельности в жизненных ситуациях.

10. Осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

11. Развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

1. Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в образовательной и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности.

2. Умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач.
3. Умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией.
4. Умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения.
5. Владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности.
6. Умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы.
7. Умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач.
8. Смысловое чтение.
9. Умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально, в паре и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение.
10. Умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью, монологической контекстной речью.
11. Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (далее ИКТ– компетенции);
12. Формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

Предметные результаты:

Предметные результаты по годам обучения (ФГОС основного общего образования) определяются по двум уровням: «учащийся научится» (базовый учебный материал), «учащийся получит возможность научиться» (углубляющий, дополняющий, расширяющий или пропедевтический учебный материал). Информация представлена в таблице 1.

Таблица 1

Предметные результаты

«Учащийся научится»	«Учащийся получит возможность научиться»
<ul style="list-style-type: none"> • различать и выбирать материалы для решения технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • осуществлять технологические операции при решении техникотехнологических задач, соответствующих возрасту; • читать простейшие чертежи и схемы; • организовывать рабочее место решения технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • приемам работы с ручным инструментом; • применять правила эксплуатации производственной и бытовой техники; • различать виды профессий, соответствующих содержанию курса; • применять технологии представления, преобразования и использования информации. 	<ul style="list-style-type: none"> • устанавливать взаимосвязь знаний по разным областям знаний для подготовки и осуществления технологических процессов; • овладеть алгоритмами и методами решения технико-технологических задач, соответствующих возрасту; • выполнять простейшие чертежи и схемы; • устанавливать взаимосвязь знаний для решения прикладных учебных задач.

Формы промежуточной и итоговой аттестации учащихся

Виды контроля:

- *входной*: проверка знаний проводится в начале года в форме опроса в игровой форме.
- *текущий*: наблюдение за выполнением приемов и методов в работе; отслеживание активности учащихся в выполнении ими творческих работ; беседы;
- *промежуточный*: опрос, выставка, соревнования;
- *итоговый*: фронтальный опрос, выставка, соревнования (проводится по завершении обучения по программе).

Итоговая оценка на выбор учащегося:

1. Накопительная, результаты всех предложенных заданий оцениваются в баллах, которые суммируются по окончании курса.
2. Портфолио (исследовательские работы, дипломы).
3. Проектная работа.
4. Итоговая творческая работа.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания:

методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей; - фиксация результативности работ.

формы:

- беседы, опрос. Проверка технической подготовки учащихся
- осуществляется путем соревнований внутри группы;
- участие в выставках, соревнованиях, конференциях различного уровня;
- представление лучших учащихся на конкурсах регионального и всероссийского уровней.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 3 баллов), которая соответствует уровням освоения программы. По окончании учебного года, педагог определяет уровень освоения программы обучающихся, фиксируя их в таблице, тем самым прослеживая динамику обучения, развития и воспитания.

1. **Низкий уровень.** Обучающийся неуверенно формулирует правила ТБ, слабо знает возможности инструментов и технологической оснастки. Неуверенно знает историю народной куклы, ее практическую значимость в современном мире, конструкцию и технологию изготовления. Выполняет раскрой, но не соблюдает требования к изготовлению куклы. Изготавливает куклу с помощью педагога. Обучающийся не владеет навыками самостоятельного изготовления куклы и участвует в соревнованиях внутри группы. Обучающийся обращается за помощью только тогда, когда совсем не может выполнить задание. Работу выполняет не всегда аккуратно, неохотно исправляет ошибки. Слабо проявляет фантазию и творческий подход при изготовлении модели.

2. **Средний (допустимый) уровень.** Обучающийся уверенно формулирует правила ТБ, хорошо знает возможности инструментов и технологической оснастки. Хорошо знает историю куклы, ее практическую значимость в современном мире, самостоятельно изготавливает куклу. Выполняет качественный чертеж, под контролем педагога. Изготавливает куклы под контролем педагога. Участвует во всех соревнованиях, но не занимает призовые места. Обучающийся легко общается с людьми, при затруднении не всегда обращается за помощью. Работу выполняет охотно, но ошибки исправляет только при вмешательстве педагога. Не всегда проявляет фантазию, но творчески подходит к изготовлению куклы.

3. **Высокий уровень.** Обучающийся отлично знает правила ТБ при работе и самостоятельно их применяет, отлично знает возможности инструментов

и технологической оснастки. Отлично знает историю куклы, ее практическую значимость в современном мире. Самостоятельно выполняет качественный чертеж. Самостоятельно изготавливает модели куклы. Участвует во всех соревнованиях и занимает призовые места. Обучающийся легко общается с людьми, и сам готов помочь товарищам. Работу выполняет охотно, замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет. Всегда проявляет фантазию и творчески подходит при изготовлении моделей.

О работе коллектива можно посмотреть на сайте автора «Ах, эти куклы!» <http://ludmillacrasnowa.wixsite>

Результаты обучения по программе педагог вносит в журнал. Кроме этого здесь же фиксируются наблюдения педагога.

Учебно-тематический план на 2023-2024 учебный год

№	Раздел, тема	Количество часов		
		Всего часов	Теория	Практика
I	Организационно-контрольный раздел	6	2	4
1.1	Вводное занятие	1	1	0
1.2	Итоговые занятия. Организация выставок, показов.	5	1	4
II	Раздел: История куклы	2	1	1
2.1	История народной куклы. Волшебство славянских кукол.	1	0,5	0,5
2.2	Традиционный русский костюм. Типы и назначения кукол.	1	0,5	0,5
III	Раздел: Игровые куклы	10	3	7
3.1	Узелковая кукла. Изготовление куклы.	1	0	1
3.2	Кукла «Зайчик на пальчик».	1	0,5	0,5
3.3	Кукла «Столбушка». Изготовление куклы.	1	0,5	0,5
3.4	Кукла «Утешница». Изготовление куклы.	1	0,5	0,5
3.5	Хантыйская кукла «Клюковка»	1	0,5	0,5
3.6	Кукла «Коза». Изготовление куклы.	2	0,5	1,5
3.7	Кукла «Девка-Баба»	3	0,5	2,5
IV	Раздел: Обрядовые куклы	9	3	6

4.1	Кукла «Отдарок на подарок». Изготовление куклы.	2	0,5	1,5
4.2	Кукла «Кувадка». Изготовление Кувадки.	1	0,5	0,5
4.3	«Мартинички». Обряд закликания Весны.	1	0,5	0,5
4.4	Свадебная кукла «Неразлучники». Изготовление куклы.	2	0,5	1,5
4.5	Кукла на пасхальное яйцо	1	0,5	0,5
4.6	Кукла "Масленица". Изготовление куклы.	2	0,5	1,5
V	Раздел: Обереговые куклы	7	2	5
5.1	Кукла «Закрутка»	1	0,5	0,5
5.2	Рождественский ангел. Изготовление куклы.	1	0	1
5.3	Кукла «Крупеничка» (Зерновушка).	1	0,5	0,5
5.4	Кукла «Колокольчик». Изготовление куклы.	1	0,5	0,5
5.5	Кукла «Берегиня». Изготовление куклы.	3	0,5	2,5
	<i>ИТОГО часов</i>	34	13	21

Календарный учебный график

№ п/п	Месяц	Дата	Время проведения занятия	Форма занятия	Колво час	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			беседа	1	Вводное занятие. Знакомство с планом работы. Первичный инструктаж. ИТБ	Кабинет технологии	опрос
2.					1	История народной куклы. Волшебство славянских кукол		тест
3.					1	Традиционный русский костюм. Типы и назначения кукол.		опрос
4.				Практическая работа	1	Узелковая кукла. Изготовление куклы.		опрос
5.					1	Кукла «Зайчик на пальчик». Изготовление куклы.		конкурс

6.	октябрь			Беседа. Практическая работа	1	Кукла «Столбушка». Изготовление куклы	Кабинет технологии	опрос	
7.					1	Кукла «Утешница». Изготовление куклы.		конкурс	
8.					1	«Зайчик на пальчик». Изготовление куклы.		опрос	
9.					1	Кукла «Кувадка». Изготовление куклы.		Готовое изделие	
10.	ноябрь			беседа Практическая работа	1	Хантыйская кукла «Клюковка». Изготовление куклы.		тест	
11.					1	Кукла «Коза». Изготовление куклы.	конкурс		
12.					1	Кукла «Коза». Изготовление куклы.	опрос		
13.	декабрь			Лекция Практическая	1	Рождественский ангел. Изготовление куклы.	Кабинет технологии	показ	
14.					1	Кукла «Колокольчик». Изготовление куклы.		тест	
15.					1	Оформление выставки работ.		выставка	
16.					1	Оформление выставки работ.			
17.	январь			Практическая беседа	1	Кукла «Отдарок на подарок». Изготовление куклы.	Кабинет технологии	Выставка	
18.					1	Кукла «Отдарок на подарок». Изготовление куклы.			
19.					1	Свадебная кукла «Неразлучники». Изготовление куклы.			
20.	февраль			1	Свадебная кукла «Неразлучники». Изготовление куклы.				
21.				1	Кукла «Девка-Баба». Изготовление куклы.				
22.				1	Кукла «Девка-Баба». Изготовление куклы.				
23.				1	Кукла «Девка-Баба». Изготовление куклы.				
24.	март			Практическая работа	1	«Мартинички». Обряд закликания весны. Изготовление куклы.	Кабинет технологии	Конкурс	
25.					1	Кукла на пасхальное яйцо.			
26.					1	Кукла "Масленица". Изготовление куклы.			опрос
27.					1	Кукла "Масленица". Изготовление куклы.			

28.	апрель		Беседа, практическая работа	1	Кукла «Закрутка». Изготовление куклы.	Кабинет технологии	Конкурс
29.				1	Кукла «Крупеничка» (Зерновушка). Изготовление куклы.		
30.				1	Кукла «Берегиня». Изготовление куклы.		
31.	май		Практическая работа	1	Кукла «Берегиня». Изготовление куклы.	Кабинет технологии	Выставка
32.				1	Оформление выставки работ.		
33.				1	Оформление выставки работ.		
34.				1	Итоговое занятие.		

Содержание программы обучения

1. Раздел: Организационно-контрольный

Тема 1.1. Вводное занятие

Теория: Вводная диагностика. Инструменты, приспособления, материалы. Техника безопасности работ. Знакомство с правилами поведения и режимом работы кружка. План работы на учебный год.

Практика: Заполнение анкет. Ответы на вопросы. Рассмотрение готовых работ и фотоматериалов. Знакомство с сайтом «Ах, эти куклы!» <http://ludmillacrasnowa.wixsite> Возможности получения информации на сайте.

Тема 1.2. Итоговые занятия

Теория: Анализ работы за I полугодие и год. Итоговая диагностика. Подготовка работ к выставке. Экететаж.

Практика: Ответы на вопросы. Практическое выполнение задания педагога.

2. Раздел: История куклы

Тема 2.1. История народной куклы. Волшебство славянских кукол

Теория: История возникновения народной куклы, традиций, обычаев, связанных с куклами. Рассказ о куклах оберегах.

Практика: Просмотр видеофильма «Тряпичная кукла. Сила куклы».

Тема 2.2. Традиционный русский костюм. Типы и назначения кукол

Теория: Традиционный русский костюм. Информация о видах кукол, их функции и назначение. Показ образцов. Просмотр презентации «Классификация кукол»

Практика: Определение вида куклы.

3. Раздел: Игровые куклы

Тема 3.1. Кукла узелковая

Теория: Беседа из истории игровых кукол. Техника безопасности. Демонстрация готовой куклы. Технология изготовления куклы.

Практика: Рассматривание готовых работ. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы узелковой.

Тема 3.2. Кукла «Зайчик на пальчик»

Теория: Загадки, потешки про зайцев. Показ изготовления куклы с использованием приемов обережный крест и наматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Изготовление куклы «Зайчик на пальчик».

Тема 3.3. Кукла «Столбушка»

Теория: Опрос по ранее изготовленным куклам. Инструменты, приспособления, материалы. Техника безопасности при работе с ножницами. Правила работы с тесьмой и лентой.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Столбушка». Использование традиционной техники: скручивание и приматывание. Создание яркого образа посредством бусин, тесьмы и лент.

Тема 3.4. Кукла «Утешница»

Теория: Беседа. Демонстрация картинок по теме. Правила выполнения куклы «Утешница».

Практика: Рассматривание готовых кукол. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Утешница». Разыгрывание сюжетно-ролевых сцен.

Тема 3.5. Хантыйская кукла «Клюковка»

Теория: История куклы «Клюковка». Особенности изготовления хантыйских кукол, используя приемы скручивание, приматывание.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Клюковка» и оформление куклы. Анализ готовых работ.

Тема 3.6. Кукла «Коза»

Теория: Рассказ о Святках и роль «Козы» в святочных ряжениях. Потешки по теме. Знакомство с природным материалом – лыко. Демонстрация готовых образцов, иллюстраций. Технология выполнения куклы «Коза».

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Практика: изготовление куклы «Коза» из лыка, костюма куклы.

Тема 3.7. Кукла «Девка-Баба»

Теория: Беседа о народной кукле «Девка - Баба». Знакомство с понятием кукла – перевертыш. Демонстрация готовых кукол, фотографий. Использование природного материала - ветки дерева. Последовательность выполнения куклы с помощью приемов: наматывание, приматывание.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Девка - Баба». Анализ готовых работ.

4. Раздел: Обрядовые куклы

Тема 4.1. «Отдарок на подарок»

Теория: Рассказ об обрядовых куклах: знакомство с древним обычаем – одаривание. Поговорки, песенки по теме. Демонстрация готовых кукол, фотографий. Технология изготовления куклы «Отдарок на подарок» с помощью обережного креста.

Практика: Практическая работа по изготовлению куклы «Отдарок на подарок». Анализ готовых работ.

Тема 4.2. Кукла «Кувадка»

Изготовление кувадки среднерусской.

Теория: Рассказ об обряде «Кувады». Знакомство с видами кувадок. Демонстрация готовых образцов, иллюстраций. Последовательность выполнения кувадки.

Практика: Рассматривание образцов. Практическая работа по изготовлению кувадки. Анализ готовых работ.

Тема 4.3. «Мартинички». Обряд «Закликанья весны»

Теория: Беседа об обряде «Закликанья весны». Технология изготовления кукол из ниток. Техника безопасности при работе с ножницами, нитками. Демонстрация готовых кукол. Последовательность выполнения куклы «Мартинички».

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Упражнение по наматыванию ниток. Практическая работа по изготовлению кукол «Мартинички». Подведение итогов работы.

Тема 4.4. Свадебная кукла «Неразлучники»

Теория: Рассказ о традициях народной свадьбы. Свадебный обряд. Пословицы, песни, приметы. Демонстрация свадебных кукол. Технология изготовления куклы «Неразлучники» с использованием приемов: обережный крест, наматывание, приматывание. Использование природного материала – березовая ветка.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Неразлучники». Анализ готовых работ.

Тема 4.5. Кукла на пасхальное яйцо

Теория: Беседа о православном празднике Пасха, знакомство с традициями. Стихотворения по теме. Демонстрация готовой куклы, иллюстраций. Особенности изготовления куклы на пасхальное яйцо.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы. Анализ готовых работ.

Тема 4.6. Кукла «Масленица»

Теория: Беседа о народном празднике «Масленица», традиции праздника. Демонстрации готовых кукол, иллюстраций. Шутки, потешки. Использование природного материала - ветки деревьев. Последовательность выполнения куклы.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по кукле «Масленица». Украшение куклы лентами, бусами, бисером, нитками.

5. Раздел: Обереговые куклы

Тема 5.1. Кукла «Закрутка»

Теория: Беседа о куклах закрутках. Особенности изготовления. Демонстрация готовых образцов, иллюстраций. Техника безопасности при работе с ножницами. Последовательность выполнения куклы «Закрутка» - 2 варианта. Приемы: закручивание, приматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Закрутка» вариант 1, вариант 2. Упражнения по выполнению приемов: закручивание, приматывание. Одежда для кукол, волосы, платок.

Тема 5.2. «Рождественский ангел»

Теория: Беседа о празднике Рождества и значении народной куклы «Рождественский ангел». Стихи, приметы, кроссворд по теме. Демонстрация готовой куклы, иллюстрации. Техника безопасности при работе с ножницами. Последовательность изготовления куклы с помощью приема бережный крест.

Практика: Рассматривание куклы. Анализ предстоящей работы. Практическая работа по выполнению куклы «Рождественский ангел».

Тема 5.3. Кукла «Крупеничка» (Зерновушка)

Теория: Беседа на тему куклы «Крупеничка». Рассказ о красном угле в русской избе. Демонстрация иллюстраций и готовых образцов. Использование крупы для наполнения куклы. Последовательность изготовления куклы посредством строчного шва и приемов наматывание и приматывание.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Крупеничка». Анализ готовых работ.

Тема 5.4. Кукла «Колокольчик»

Теория: Беседа о значении колоколов на Руси. Знакомство с куклой «Колокольчик». Загадки, пословицы. Демонстрация готовых кукол, картин. Техника безопасности при работе с ножницами. Особенности подбора ткани. Последовательность выполнения куклы «Колокольчик» с помощью приемов приматывание и наматывание.

Практика: Ответы на вопросы. Рассматривание образца. Практическая работа по изготовлению куклы «Колокольчик». Анализ готовых работ

Тема 5.5. Кукла «Берегиня»

Теория: Демонстрация готовой куклы. Техника безопасности при работе с ножницами. Последовательность выполнения куклы «Берегиня» с использованием приема наматывание.

Практика: Анализ предстоящей работы. Практическая работа по изготовлению куклы «Берегиня».

Материально – техническое обеспечение образовательной программы

Оборудование кабинета:

- шкафы для хранения методического материала;
- стол для педагога;
- столы для обучающихся; Инструменты и приспособления:
- ножницы;
- иглы;
- цветные булавки с большими головками;
- клей ПВА.

Материал для изготовления кукол:

- нитки (хлопковые, ирис, акриловые, шерстяные);
- пеньковая веревка;
- ткань хлопчатобумажная белая;
- ткань хлопчатобумажная цветная (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткани смесовые (разнообразной фактуры и рисунка);
- ткань льняная двунитка; □ ленты, кружево, тесьма;
- бисер, бусины.

Технические средства:

- компьютер;
- принтер.

Методический материал, обеспечивающий выполнение программы:

- образцы готовых изделий;
- рисунки, фотографии, иллюстрации;
- конспекты занятий;
- схемы изготовления;
- рекомендации по сохранению и укреплению здоровья обучающихся;
- ребусы, кроссворды;
- анкеты, тесты;

- презентации;
- видеофильмы; □ диагностические карты.

Весь методический материал оформлен на бумажном и электронном носителях, в том числе представлен на авторском сайте «Ах, эти куклы!» (<http://ludmillacrasnowa.wixsite>)

Список литературы для обучающихся

1. Н. Веселовская «Современность, старина, девочкины имена – православные сказки для девочек». М.: 2009. 2. Протоиерей Н. Агафонов. Сказки – притчи «Доброта духовная». М.: 2010.
3. Энциклопедия Мирового Искусства. Шедевры русской живописи. – М.: «Белый город», 2005.
4. Журнал «Куклы в народных костюмах», М.: ООО «Де Агостини», Россия. 2012-2013 г.г.
5. А.О. Ишимова «История России в рассказах для детей», М.: «Современник», 1993

Список литературы для педагогов

1. А.В. Терещенко «История культуры русского народа», М.: «Эксмо», 2007.
2. В.Ю. Ключевский «Русская история», М.: «Эксмо», 2005.
3. Е. Ф.Конев «Славянская мифология», Минск, «Харвест», 2003.
4. Ю.Каштанов «Русский костюм», М.: «Белый город», 2008.
5. М. Забылин «Русский народ. Обычаи, предания, обряды», М.: «Эксмо», 2003.
6. С. Перевезенцев «Древняя Русь. История русского народа с I по IX век», М.: «Белый город», 2000
7. Князева О.Л., Маханева М.Д. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры», С-Пб.: 2000.

Список литературы при подготовке программы

1. Н.К. Беспятова «Программа педагога дополнительного образования. От разработки до реализации», Москва, 2003.
2. В.П. Голованов «Методика и технология работы педагога дополнительного образования», М.: «Владос», 2004
3. М.В. Кайгородцева «Методическая работа в системе дополнительного образования», Волгоград: «Учитель», 2009
4. Л. Соколова, А. Некрылова «Воспитание ребенка в русских традициях», М.: «Айрис-пресс», 2003.
5. Н.В. Шайдурова «Традиционная тряпичная кукла», С-Пб.: ООО «Детство - Пресс», 2011.

КАРТА ИНДИВИДУАЛЬНЫХ УЧЕБНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ УЧАЩЕГОСЯ

Фамилия, имя ребенка _____

Вид и название программы _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата наблюдения _____

ПОКАЗАТЕЛИ	I полугодие	II полугодие
Теоретическая подготовка		
Практическая подготовка. Умения и навыки.		
Владение специальным оборудованием и оснащением		
Предметные достижения учащегося. Участие в мероприятиях различного уровня.		

Уровень подготовки:

(высокий, средний, низкий)

Контрольно-измерительный материал

Назовите куклу по определению

Обрядовые:

1. Куклу делали после сбора урожая из самого отборного зерна или крупы и ставили ее к иконам в Красный угол - «Зернушка, Крупеничка».
2. Кукла, которая была призвана способствовать в домашних делах хозяйке дома. - «Десятиручница».
3. Как называлась обучающая кукла, которая помогала научить ребёнка благодарности – «Отдарок – на - подарок».
4. Кукла, которую показывать никому не следовало, если хотели, чтобы желание исполнилось - «Желанница».
5. Эту куклу делали на свадьбу и хранили всю жизнь. С появлением второго и последующих детей кисточки добавлялись.- «Неразлучники» (свадебная кукла).

Игровые:

1. Мешочек наполняли древесной золой. Определённым способом скручивали и завязывали платок - получалась кукла. Ее одевали бабушкой. (зольная кукла)
2. Куклу устанавливали на треногу - тренога. Куклы треноги используются в магии удмуртов для излечения больных.
3. Как назывались куклы, закрученные из лоскутков ткани (закрутки, пеленашки).
4. Оберег молодости и красоты. (Кукла - Веснянка)
5. Куколки делали из белых и красных ниток в первый месяц весны - Мартинички.

Куклы-обереги:

1. Целительская кукла. Оберегает от болезней и недугов. (Кубышка - травница).
2. Куклы-обереги жилища. Берегут порядок в доме. (День и Ночь).
3. Оберегает дом от дурных вестей, помогает поддерживать хорошее настроение. (Колокольчик).

4. Покровительница женских ремёсел. (Праскева Пятница)

5. Амулет, оберегающий от несчастья. (Кукушечка)

От 7 до 10 баллов – высокий уровень

Ребёнок хорошо владеет теоретическими понятиями

От 4 до 7 баллов – средний уровень

Ребёнок частично владеет теоретическими понятиями

Ниже 4 баллов – низкий уровень

Ребёнок плохо владеет теоретическими понятиями

За каждый правильный ответ – 1 балл, неполный ответ – 0,5 балла.

Проведение опроса по следующим вопросам:

<i>Вопрос</i>	<i>Ответ</i>
Когда возникли первые игрушки?	В глубокой древности.
Из чего их делали?	Делали их из сена, ткани, нитей, крупы, лечебных трав.
Почему на самодельных тряпичных куклах не рисовали лицо?	Считали, что кукла с лицом приобретает душу и может навредить ребёнку, а куклы без лица оберегают дом и очаг.
Какая игрушка была самой распространённой в русских деревнях?	Тряпичная кукла.
Названия, каких кукол вы запомнили?	<i>Ответы детей</i>

высокий уровень - Ребёнок хорошо владеет теоретическими понятиями

средний уровень - Ребёнок частично владеет теоретическими понятиями

низкий уровень - Ребёнок плохо владеет теоретическими понятиями

За каждый правильный ответ – 1 балл, неполный ответ – 0,5 балла.

Письменный опрос:

1. В чем отличие игровой, обрядовой и обережной куклы.
2. Провести аналогии времени года с календарными праздниками и традиционными куклами.

От 7 до 10 баллов – высокий уровень

Ребёнок хорошо владеет теоретическими понятиями

От 4 до 7 баллов – средний уровень

Ребёнок частично владеет теоретическими понятиями

Ниже 4 баллов – низкий уровень

Ребёнок плохо владеет теоретическими понятиями

За каждый правильный ответ – 1 балл, неполный ответ – 0,5 балла.

Заполни таблицу:

Виды традиционных кукол по назначению

Игровые	Обереговые	Обрядовые

Распределить названия кукол по видам назначения и впиши в таблицу:

Столбушка, Малышок – гольшок, Куватка, Коляда, Барыня, Кукушечка, Ангелочек, Колокольчик, Купавка, кукла с косой, кукла нарядная, Мировое дерево, День – ночь, Масленица, Венская, Праскева, Неразлучники.

От 7 до 10 баллов – высокий уровень

Ребёнок хорошо владеет теоретическими понятиями

От 4 до 7 баллов – средний уровень

Ребёнок частично владеет теоретическими понятиями

Ниже 4 баллов – низкий уровень

Ребёнок плохо владеет теоретическими понятиями

За каждый правильный ответ – 1 балл, неполный ответ – 0,5 балла.

«Вопрос – ответ»

Из каких материалов раньше делали кукол?

1. Соломы, тряпочек, ниток;
2. Песка, опила, бумаги.

Как назывались куклы?

1. Барби, кукла Маша, кукла пупс;
2. Кукла «Стригушка», «Барыня», «Мартиничка».

В какое время года делали кукол «Мартиничек»?

1. Осенью;
2. Весной

Ответить на вопросы:

Кто создает народную куклу?

Назовите разновидности кукол?

Что таит в себе народная кукла?

Народная кукла только игрушка?

Из каких материалов изготавливали игрушку?

В чем ценность традиционной народной куклы?